

FRANCESCA DE PIERI

Mestre (Venezia), 1977 – vive e lavora a Mestre - Venezia

STUDI:

1996:

- Titolo di Maestro d'Arte più la Maturità d'Arte applicata nell'Oreficeria, conseguito presso l'Istituto Statale d'Arte di Venezia.

1999/2000 e 2000/'01:

- frequenta il corso di fotografia tenuto dal docente Guido Cecere presso l'Accademia Belle Arti di Venezia.

2001:

- è studentessa Erasmus presso la Facultad de Bellas Artes San Carlos di Valencia(Espana);

Tra il2002 ed il 2003:

- frequentato il corso di manipolazione dei video digitali, il corso base di Photoshop, il corso base di Html, ed il corso base di Photoshop per il Web, presso il centro culturale Candiani di Mestre;
- frequenta il corso (stage finale) Camera D – Accademia fotografica Venezia, presso il centro Donna del Comune di Venezia, tenuto da Maria Pia Miani e Maria Cristina Marzola;

2003:

- Diploma in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Venezia.

2005

- "corso presentazione multimediale" corso FSE, Facoltà Design e Arti (IUAV) Venezia.

2006

- "Vedere Fare Salvare videoclip - corso di storia e di tecnica dei videoclip", videoteca di Mestre, Centro Culturale Candiani.
- Laurea specialistica in Progettazione e Produzione Arti Visive (ClasAv) presso la Facoltà di Design ed Arti di Venezia, dove ha frequentato i corsi di: - Guido Guidi, Lewis Baltz, Antoni Muntadas, e Hans Ulrich Obrist;

2007

- Corso di videoproduzione "Saper guardare/Saper mostrare", video e cortometraggi per il Video festival Pasinetti. In collaborazione con Circuito Cinema, Auser, Istituto Statale d'Arte di Venezia.

Conferenze 2009

- **Casa del Cinema – San Stae (VE), Esperienze di “videoarte” ,“Videoassaggi”**: dalla Galleria del Cavallino ad oggi. Una selezione a cura di Giovanni Andrea Martini e Emanuele Stocco in collaborazione con Cristallino VideoFestival.
PROIEZIONI E INCONTRO CON GLI AUTORI: Pier Paolo Fassetta, Luigi Viola, Pier Guido Sartorelli, Francesca De Pieri e Lucilla Pesce.

Esposizioni e riconoscimenti 2009

- Selezionata da Fabio Castelli per il progetto Alinari24Ore;
- Francesca De Pieri e Lucilla Pesce sono vincitrici del Premio Regione Veneto per l'opera video “Gaja” di De Pieri e Pesce, VI^a edizione del VideoConcorso "Fondazione Francesco Pasinetti" (VE);
- Mercanteinfiera Parma, Opere esposte presso lo stand della Galleria Senzatempo di Franco Rossi, Milano
- Opere presenti nella Galleria Senzatempo di Milano, di Franco Rossi;
- DAB A ROMA, Palazzo dell'Esposizioni, a cura di Ornella Corradini, evento organizzato dall'Ufficio Giovani d'Arte del Comune di Modena, dal GAI - Associazione per il Circuito Giovani

Artisti Italiani, dal POGAS - Ministero per le Politiche Giovanili e le Attività Sportive e dalla Direzione Generale per l'Architettura e l'Arte contemporanee del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali. DAB è realizzato anche con la collaborazione delle Aziende GiGi Medici e Misstake e con il Patrocinio della Regione Emilia Romagna, dell'IBACN - Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali della Regione Emilia Romagna e dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Modena;

- Opere attualmente esposte presso la Galleria d'Arte L'Occhio, Dorsoduro, Venezia;

Esposizioni 2008

- Selezionata alla 5° Edizione Premio Celeste, concorso per la promozione dell' arte contemporanea in Italia, Milano;
- Inside Myself, Galleria Factory-art (TS): Quarta edizione della Giornata del Contemporaneo, organizzata da AMACI, con il sostegno della PARC – Direzione Generale per la qualità e la tutela del Paesaggio, l'Architettura e l'Arte Contemporanee del Ministero per i Beni e le Attività Culturali;
- Finalista della II^ edizione del Concorso DAB - Design per Artshop e Bookshop, promosso dall'Ufficio Giovani d'Arte del Comune di Modena, dal GAI - Associazione per il Circuito Giovani Artisti Italiani e, a partire da questa edizione, nell'ambito del Progetto triennale DE.MO., anche dal POGAS - Ministero per le Politiche Giovanili e le Attività Sportive e dalla Direzione Generale per l'Architettura e l'Arte contemporanee del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali. DAB è realizzato anche con la collaborazione delle Aziende GiGi Medici e Misstake e con il Patrocinio della Regione Emilia Romagna, dell'IBACN - Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali della Regione Emilia Romagna e dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Modena;
- "Inside My Self", a cura di Beatrice Crastini, Galleria Factory-art Contemporanea di Trieste, evento all'interno del festival Triestèfotografia, organizzato dall'Associazione culturale e rivista per l'arte contemporanea Juliet;
- Il video "Un Posto al Sole" di Francesca De Pieri e Lucilla Pesce è vincitore della menzione speciale della giuria nella I^ edizione del Festival Internazionale del Video Racconto di Promozione Territoriale, Cittadellarte-Fondazione Pistoletto, in collaborazione con l'Agenzia di Accoglienza e Promozione Turistica Locale di Biella, l'Agenzia di Promozione Turistica Regionale, la Provincia di Alessandria, la Provincia di Biella, la Provincia di Novara, la Provincia di Vercelli, con il contributo della Regione Piemonte ed in collaborazione con il Museo del Cinema di Torino;
- Tra i 10 finalisti (per la città di Venezia) al concorso fotografico Luoghi Comuni di TuttoCittà 2008, indetto da Seat Pagine Gialle S.p.A., in collaborazione con la FIF - Fondazione Italiana per la Fotografia.
- "Lorenzago Aperta _ VIII^ edizione", a cura di Vito Vecellio e Roberta Zamolo, col patrocinio della Regione Veneto, Comune di Lorenzago.
- Opere selezionate per il progetto AIRSWAP _MANIFESTA7 the European Biennial of Contemporary Art, Presso gli spazi della Manifattura Tabacchi di Rovereto, Trentino Alto Adige;
- Vincitrici del Premio per la Miglior Fotografia per l'opera video "Un Posto al Sole" di De Pieri e Pesce, V^ edizione del VideoConcorso "Fondazione Francesco Pasinetti" (VE);
- Vincitrice della menzione all'interno della sezione "Informa" degli elenchi PagineBianche, concorso bandito da Seat PagineGialle, in collaborazione e con il sostegno della DARC, del GAI - Associazione per il Circuito Giovani Artisti Italiani e dell'Istituto Italiano di Cultura di New York;
- KunStart 08 _ 5^ Fiera Internazionale dell'Arte Moderna e Contemporanea di Bolzano: opere selezionate dalla Galleria Factory - Art Galleria d'Arte Contemporanea di Trieste;
- Tra gli 8 finalisti del Progetto: Giovane Fotografia Italiana, la mostra sarà visitabile dall' 1 al 18 maggio 2008, presso la villa Pomini di Castellanza (VA):
- Nuovi Segnali 2008 - giovani curatori presentano giovani artisti, Palazzo del Liviano, Piazza Capitaniato, 7, Padova. Curatori Guido Bartorelli, Alessia Castellani, Stefania Schiavon
- Ristampa del libro "Swimming pool/Piscine_Francesca De Pieri", con prefazione di Stefano Coletto, Fondazione Bevilacqua La Masa, per la collana Arte Contemporanea, edito dalla casa editrice francese Margueritewaknine.

Esposizioni 2007

- Opere attualmente esposte presso la Galleria L'Occhio di Venezia.
- Selezionata alla 91ma Collettiva dei giovani artisti, Fondazione Bevilacqua La Masa (Venezia).
- *60 Seconds Freedom of movement*_ Spazio aperto per performance, video, arti visive realizzati da giovani artisti, Galleria ScalaMata Associazione Venezia Contemporanea e FreeDoMe of movement in collaborazione con Assessorato alle Politiche Giovanili e alla Pace, a cura di Dovrat Annan e Mariangela Zanella, Venezia;
- “ RIFLETTERE VENEZIA”, mostra fotografica, negli spazi espositivi del Centro Culturale Candiani nell'ambito delle iniziative promosse dal “Mestre Film Fest”, promossa dal “Cordinamento Cinema e Scuola” e dalla “Videoteca di Mestre”.
- Mostra "Lorenzago Aperta _ VII^ edizione", a cura di Vito Vecellio e Roberta Zamolo, col patrocinio della Regione Veneto, Comune di Lorenzago. Scuola Media Statale G. Cadornin, Lorenzago.

Evento collegato a:

“Venezia _ Rughe e Fughe”, a cura di Giovanni Andrea Martini e dell'Associazione ex allievi ISA di Venezia, Museo Messner Mountain, Monte Rite, Cibiana di Cadore (BL);

- I cofanetti contenenti il libro “Swimming pool/Piscine_Francesca De Pieri” per la collana Arte Contemporanea, edito dalla casa editrice francese Margueritewaknine, è presenti nei bookshop della 52^ . Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia, Padiglione Stirling e Arsenale (VE);
- “Il Grande Disegno” collettiva di giovani artisti, evento collaterale ufficiale a MiArt _ Fiera dell'arte di Milano, a cura di Elisa Gusella e Fabbrica per l'Arte Borroni (Bollate, Milano), serie di 10 box acquistata dalla Collezione Borroni;
- Contattata da *Porphirius, image bank italiana per la fotografia* coordinata da Daniela Trunfio curatrice della Biennale Internazionale di Fotografia di Torino.
- Selezionata dal Comune di Mostoles (Madrid) per esporre con una mostra personale nel Centro Culturale Juan Miro, nell'anno 2008.
- Silentartmovies - CONCORSO PER GIOVANI ARTISTI INTORNO AL CINEMA MUTO, organizzato dall'Archivio Giovani Artisti del Comune di Aosta, in collaborazione con l'Assessorato all'Istruzione, alla Cultura e alle Politiche Giovanili del Comune di Aosta e Strade del Cinema, festival internazionale del cinema muto, Comune di Tradate (VA): esposizione fissata per il periodo che va dal 24 febbraio 2007 al 25 marzo 2007 presso il Museo della Frera, in collaborazione con Fabbricarte – Musea.
- Selezionata dal progetto Airswap - change of address e' un percorso rivolto ad artisti, designers, writers, grafici, artigiani, stilisti, creativi ed a chiunque intenda rendere visibile la propria label. Airswap nasce per di indagare il rapporto che intercorre oggi tra arte e moda e per valorizzare le energie creative dei territori in cui ha luogo la sua azione. La dinamica ruota attorno a tre elementi principali: > Il vestito > Lo scambio (dare\avere) > Il valore aggiunto apportato dal tessuto creativo locale. Airswap è un'azione di scambio, in cui sarà possibile esplorare modalita' artistiche e significati di economia alternativa. La validita' dell'azione è direttamente proporzionale al coinvolgimento dei partecipanti al progetto. www.airswap.net/ , [www.airswap.net/francesc \[...\] i.swf](http://www.airswap.net/francesc [...] i.swf)
- Segnalata per la sezione pittura della Terza Edizione del “Premio OR.S.A.VENEZIA” concorso nazionale di pittura e poesia promosso da OR.SA., Regione Veneto, Provincia di Venezia e Comune di Venezia.

Concorsi e selezioni 2006

- Premiata col Premio INSTITUTO BAZAN al XXVII CERTAMEN DE MINICUADROS, indetto dall' HUESTES DEL CADÍ de Elda, Comune della città di Elda (Alicante)e dalla Fondazione Museo del Calzado di Elda (Alicante), Spagna;
- Selezionata al Premio iCONarts – International of Contemporary Arts, Premio Arteam Italia Giovani 2006, I edizione, sez. fotografia, organizzato da iCONarts e dall'Ufficio delle Politiche giovanili di Celle Ligure (SV);

- Tra i 10 finalisti (per la città di Venezia) al concorso fotografico Luoghi Comuni di TuttoCittà 2006, indetto da Seat Pagine Gialle S.p.A., in collaborazione con la FIF - Fondazione Italiana per la Fotografia.
- Selezionata, per la sezione pittura, alla seconda edizione del concorso nazionale Silentartmovies - CONCORSO PER GIOVANI ARTISTI INTORNO AL CINEMA MUTO, organizzato dall'Archivio Giovani Artisti del Comune di Aosta, in collaborazione con l'Assessorato all'Istruzione, alla Cultura e alle Politiche Giovanili del Comune di Aosta e Strade del Cinema, festival internazionale del cinema muto;
- **Selezionata** nella prima edizione di giovani artisti SPAZIO ARTE con una mostra personale dal 22 dicembre al 12 gennaio 2007, spazio espositivo DECAMER di Verona.
- Selezionata alla 90ma Collettiva dei giovani artisti, Fondazione Bevilacqua La Masa (Venezia).

Esposizioni collettive 2006

- Opere recensite su frattura scomposta Arte Contemporanea Emergente N. 08 - 16 artisti proposti, rivista online <http://www.curtacci.net/frattura/index.htm>
- MINICUADROS 2006 mostre itineranti delle opere selezionate esibite nella:
Sala de Exposiciones del Museo del Calzado di Elda (Alicante, Spagna);
Centre Cultural de Petrer (Alicante, Spagna);
Sala de Exposiciones Municipal de Sax (Alicante, Spagna);
Sala de Exposiciones de la Universidad Cardenal Herrera C.E.U. San Pablo de Elche (Alicante, Spagna);
- "Arena!" Mostra presso la Galleria Accursio Piazza Re Enzo, Bologna, delle tavole selezionate dell'8° Concorso Internazionale di fumetto e illustrazione Baraccano, col patrocinio del Comune di Bologna e Quartiere S.Stefano, Associazione Parco Giardini Margherita (BO);
- Amsterdam Hype Gallery immagine opera esposta in galleria
- Felippus – proiezione illustrata da un messere del '500, Installazioni e video di AdDress, "Identità d'uso" in collaborazione con Cecilia Bettiol e Francesca De Pieri, Spilimberto (MO), patrocinatori: Comune di Spilimberto e la Fondazione Cesare Gnudi.
- Finalista alla 90ma Collettiva indetta dalla Fondazione Bevilacqua La Masa, Piazza S. Marco, Venezia, Presidente della giuria Angela Vettese.

Concorsi ed esposizioni del 2005

- Segnalata nella sezione fotografia della seconda edizione "Premio O.R.S.A.VENEZIA" concorso nazionale di pittura e fotografia promosso da OR.SA., Regione Veneto, Provincia di Venezia e Comune di Venezia.
- Assessorato alle pari opportunità, Comune di Castelfiorentino – Provincia di Firenze, "Concorso Bando alle donne 2005" sezione Arti Visive (fotografia).
- Segnalata al Premio Palmaria Giovane 2005, Fondazione Marenostum Onlus, con il patrocinio del Comune di Porto Venere, sezione fotografia;
- Finalista al concorso RASSEGNA GIOVANI ARTISTI – Menotrenta, Premio Città di Savigliano "Gianni Delzanno" VI Edizione, sezione fotografia;
- Segnalata al Concorso "Arte in Artegnà"- Presente e futuro, VI edizione. Museo d'arte Moderna di Udine e Comune di Artegnà (UD), sezione fotografia.

Esposizioni collettive 2005

- Esplorazioni- Fondazione Bevilacqua La Masa di Venezia. A cura de Lewis Baltz, Armin Linke, Hans – Ulrich Obrist, Cesare Pietroiusti, Laboratori di Arti Visive, Facoltà Design&Arti de Venezia
- Stazione Unbuilt roads – Progetti non realizzati a cura de H. U. Obrist nel contesto di Domus Circular. Evento Domus per il Salone del mobile 2005, Stadio Meazza di San Siro (MI). Progetto di Stefano Boeri.
- Premio Festival delle Arti, presso lo spazio espositivo Ex Scuderie di Bologna, Direttore artistico Andrea Mingardi.
- Lucca Comics 2005, Autori in fiera. Segnalazione di giovani autori da parte degli editori delle case editrici di fumetti italiane. Patrocinio Comune di Lucca

Esposizioni collettive 2004

- Mostra permanente “Contemporanei al Passato – Opere realizzate nel laboratorio d’incisione dell’Accademia di Belle Arti di Venezia, Ospedale di S.Vito in Tagliamento(PN);
- “Lezioni di incisione”, libro d’artista dell’Accademia di Belle Arti di Venezia, spazi dell’Accademia di Belle Arti (VE);
- Laboratorio 9 “Guerra, Pace, ecc” Collettiva di fotografia, curata da Lewis Baltz, Fondazione Bevilacqua La Masa(VE);
- “Diversi punti di vista”, mostra di 5 incisori veneti presso l’Auditorium Monteverdi di Marghera(VE);
- Collettiva “III Bienal de Realismo y Figuración de Murcia” sezione fotografia. Galeria Clave, Murcia (Spagna).
- “HNO3 - Incisioni e Xilografie su carta”, Claudia Franco e Francesca De Pieri, presso lo spazio InChioostro Piazza XX Settembre, Pordenone.
- Lavori pubblicati sulla “Revista Virtual Amigos del Cómic”, Madrid (Spagna).
- “Visioni Multiple – incisioni e fotografie di Francesca De Pieri e Martina Nalesso” presso lo spazio espositivo Emeroteca S. Lorenzo in Piazza Ferretto, Mestre (Ve).
- Laboratorio 3, presente con “E_laboratorioturistico” progetto per un padiglione, Collettiva curata da Antoni Muntadas e Marco Ferraris, Ex convento Le Terese (VE);
- Mostra collettiva: “Arte in Artegnà”- Presente e futuro, V edizione. Museo d’arte Moderna di Udine e Comune di Artegnà (UD);

Selezionata nel 2004 ai seguenti concorsi:

- Selezionata alla “III Bienal de Realismo y Figuración de Murcia” sezione fotografia. Galeria Clave, Murcia (Spagna).
- VIII Certamen Internacional de Pintura y Fotografía ‘Ciudad de Alcazar de San Juan’. 150 Aniversario del Ferrocarril, sezione fotografia;
- Lavori pubblicati sul numero 1 della “Revista virtual amigos de los comic”, Madrid.
- Mostra collettiva: “Arte in Artegnà”- Presente e futuro. Museo d’Arte Moderna di Udine e Comune di Artegnà (UD);
- Tra i cinque segnalati al Non Corso 2 indetto dalla casa editrice Star Comics

Esposizioni collettive 2003:

- “Dreams are not enough” Accademia di Belle Arti di Venezia. Stampe originali realizzate nell’atelier di incisione diretto dalle docenti Onorina Frazzi e Nedda Bonini nell’A.A. 2002-03.
- Mostra collettiva: “Arte in Artegnà”- Presente e futuro. Museo d’arte Moderna di Udine e Comune di Artegnà (UD);
- III° Premio Internazionale Biennale d’Incisione Città di Monsummano Terme 2003. Opera presente nella collezione permanente del Museo di Arte Contemporanea e del Novecento.
- VI° Concorso Internazionale Braccano Arena – Fumetto e illustrazione. Bologna
- Laboratorio 3 Collettiva di fotografia, curata da Guidi Guidi, Ex Convento delle Terese (VE);

Segnalata nel 2003 ai seguenti concorsi:

- Segnalata alla seconda edizione del concorso nazionale per giovani fumettisti “Fiori di tunnel” indetto dal Comune di Fanna (PN);
- Finalist at I° Concorso of nude Fotografico indetto dall’associazione Ainuke Jutsu Do Perugia;
- Menzionata dalla commissione della Biennale Giovani artisti dell’Europa e del Mediterraneo all’attenzione dell’Archivio Giovani Artisti di Venezia.
- Selezionata al IV° Concorso Fotografico “Obiettivo Immagine” della Fondazione Vincenzo Vicari, Caslano (Svizzera);
- Xilografie selezionate dall’Accademia di Belle Arti di Venezia per il libro d’artista del Corso di Tecniche dell’Incisione retto dalla Professoressa Onorina Frazzi.
- Incisioni presenti nell’Archivio di Grafica Contemporanea del Comune di Gorlago (BG);
- Finalista al I°concorso di fumetto “GolemComix”del Centro Culturale del Comune di Urbino;

- Terzo premio – Categoria adulti al II° Concorso di fumetto Alberto Pasqui “ Storie metropolitane”, presso il Centro Culturale Conca Fallata di Milano;
- Terzo premio al Concorso Artea “Ruba un raggio di Sole per l’inverno”. Sezione fotografia. Città di Castello(PG);
- Lavori recensiti sul sito www.villafranceschi.it/terrazza/depieri.html , rivista che si occupa di arte.

Esposizioni collettive 2002:

- “Operette morali-incisioni (I^ parte)” -incisioni- presso la libreria Segnalibro di Ferrara;
- “Operette morali-incisioni (II^ parte)” –incisioni- presso l’Accademia di Belle Arti di Venezia;
- III° Fotomercato di Caslano (CH);
- ESU di Venezia, spazi universitari.

Selezionata nel 2002 ai seguenti concorsi:

- 14° Concorso Fotografico a tema libero Under 25 “Francesco Bertozzi” del Comune di Novara;
- XIII° Concorso Fotografico Nazionale 2002: “ARTI” di Ceolini di Fontana Fredda (PN);
- III° Concorso Fotografico “Obiettivo Immagine” della Fondazione Vincenzo Vicari, Caslano (CH);
- “Scene dalla vita universitaria” indetto dall’ESU di Venezia.

Esposizioni Collettive 2001:

- The Fiddler’s elbow, Irish Pub – Mostra d’incisioni di artisti dell’Accademia di Belle Arti di Venezia;
- Mostra Collettiva di disegni d’anatomia presso l’Accademia di Belle Arti in Venezia;
- Las Artes Galileo Galilei 2001 – Sezione Pittura – Presso Collegio Maggiore Galileo Galilei – Valencia (Spagna)

Selezionata nell’anno 2001 ai seguenti concorsi:

- “IL CAPO...LAVORO – foto, disegni, poesie e fantasia sul mondo del lavoro” II° Edizione di Bassano del Grappa (VI) e CGIL, CISL e UIL;
- 13° Concorso Fotografico a tema libero Under 25 “Francesco Bertozzi” del Comune di Novara;
- Concorso di fotografia “anziani” – Associazione Terra Antica di Mestre (VE).
- III° Concorso Fotografico “Fotonatura - Acqua, vita e natura in mille forme e colori” di Sacile.
- 2° Concorso di Fotografia “Valencia Crea” (Creaciojoven) indetto dal Comune di Valencia – Assessorato alla Gioventù;
- tra i 20 finalisti all’11° Concorso di Fotografia presso il Gran Teatre Antonio Ferrandis di Villa de Paterna – Comune di Valencia (Spagna);

Esposizioni Collettive 2000:

- Ville, Forti Giardini della Terraferma – Esposizione presso il II° Piano del Centro Commerciale “Le Barche” di Mestre (VE).
- Arte e sentimento tra Acqua, Terra e Cielo di Campagna Lupia (VE);

Selezionata nell’anno 2000 ai seguenti concorsi:

- Esegue il ritratto fotografico per il catalogo del pittore e fotografo spagnolo Josè Antonio Torregrosa Garcia “Torregar”;
- “IL CAPO...LAVORO – foto, disegni, poesie e fantasia sul mondo del lavoro” I° edizione di Bassano del Grappa (VI) e CGIL, CISL e UIL – dove sono stata selezionata con una fotografia;
- XII° Concorso Fotografico Nazionale 2000: “AMBIENTI” di Ceolini di Fontana Fredda (PN);
- II° Concorso Fotografico: “FOTONATURA – Alberi serbatoi di vita” di Sacile;
- “IL CAPO...LAVORO – foto, disegni, poesie e fantasia sul mondo del lavoro” nel 2000 di Bassano del Grappa (VI) e CGIL, CISL e UIL.

Opere presenti nelle collezioni:

Fabbrica Borroni per la giovane arte italiana di Bollate (MI);

Ospedale di S.Vito in Tagliamento (PN);
Giovane Fotografia Italiana, Castellanza (VA);
Accademia di Belle Arti di Venezia;
Museo del Calzado di Alicante (Spagna);
Galleria Clave di Murcia (Spagna);
Fondazione Pasinetti di Venezia;
Stanze della Fotografia – Fotografia Italiana, Fabio Castelli (MI);
Daniela Trunfio, direttrice della Fondazione Italiana Fotografia di Torino;
Guido Guidi di Modena;
Guido Cecere di Venezia;
Giovanni Andrea Martini, di Venezia;
Fabio Castelli, Milano.