

ELISABETTA DI SOPRA

Pordenone 1969 - vive e lavora a Venezia / live and work in Venice

Laureata in Pittura, frequenta il secondo anno del biennio specialistico in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia. La sua ricerca artistica si esprime in particolar modo attraverso foto, video ed installazioni per indagare sulle dinamiche più sensibili della dimensione quotidiana, delle sue microstorie inesprese, dove il corpo femminile assume un ruolo centrale in quanto custode di una memoria e di un proprio linguaggio espressivo che nella realtà di tutti i giorni altrimenti sfuggirebbe.

Eventi, collettive, personali / *solo and group show*

2006

MESTRE FILM FESTIVAL, con il video **'Quotidianità'**, centro culturale Candiani, Mestre, Venezia

2007

Collettiva per il progetto Accade: **'LET THE BODY PLAY'** con il video **'Quotidianità'** presso la galleria Jarach di Venezia a cura di Daniela Santellani, Katia Baraldi

Personale **'Memorie presenti'** (video, fotografie ed installazione) - galleria 3D Mestre (VE) a cura di Daniela Santellani,

'NUOVE NATURE MORTE' reportage d'artista per la performance di Andrea Penzo e Anna Tagliapietra

Collettiva **'PER-LUMINA'** a cura di Luigi Viola - Palazzo dei Battuti a San.Vito al Tagliamento (PN)

'Vinile d'artista' presso XX.9.12 FABRIKA a Piombino Dese (PD) a cura di Guglielmo Di Mauro

Collettiva **'PASSEGGIATA EFFIMERA 3'** presso XX.9.12 FABRIKA a cura di Adolfinia De Stefani

Installazione per l'inaugurazione del **'Bosco Ottolenghi?'** di Mestre a cura di Luigi Viola

2008

partecipazione al progetto Accade 2008 : **'BANDO ALLE CIANCE/ NO MORE CHATTING'** con il video **'Apparenze'** esposto alla galleria A+A di Venezia.

Collettiva **VENETIAN INDUSTRIES FESTIVAL** con il video **'Apparenze'**

Partecipazione con premiazione alla V edizione del **videoconcorso FRANCESCO PASINETTI** con il cortometraggio **'Perdere la testa'** e il video **'Memorie presenti'**.

Premiata al concorso internazionale di scultura **'EDGARDO MANNUCCI** con l'installazione sonora **'FAVI DI CALABRONE'**, video ed installazione **'Apparenze'**, Arcevia (Ancona)

Collettiva **ANTEPRIMA FVG** con il video **'Apparenze'**, **'Untitled'**, **'Memorie Presenti'** presso lo **SPAC**, Buttrio (UD) a cura di Chiara Tavella.

Il esposizione **EDGARDO MANNUCCI** presso la Casa del Pane, Milano

2009

proiezione del video **'Apparenze'** e **'Still'** per la rassegna di musica contemporanea **INTRASONUS** presso il centro culturale Candiani di Mestre

esposizione alla **London Art Fair** di Londra del video reportage di Andrea Penzo e Anna Tagliapietra **'Nuove nature morte'** per la galleria 3D, Metsre

collettiva di videoarte **ARTEXXI** presso il centro culturale Aldo Moro a Pordenone a cura di Chiara Tavella.

proiezione video **'Quotidianità'** per il concorso **SENTIRE DONNA**, alla Fabbrica del vapore, Milano

vincitrice della VI edizione del **videoconcorso FRANCESCO PASINETTI** con il video **'Skipping'**, Venezia

collettiva **Nuove figure 3** accademia di belle arti di Venezia con l'installazione **Sugar Dead** (San Servolo)

Lorenzago aperta a Pieve di Cadore (Belluno) rassegna di videoarte e presentazione del video Sugar Dead. A cura di Daniela Zamolo.

Serata di Musica Elettronica con il collettivo **Abusers**, con proiezioni video e installazioni **Sugar Dead, Skipping, Still, Memorie Presenti, Untitled, Funny show, Aria, Mamma, Light water, Variazioni minime, Apparenze, Crossing**. Padova

VENICE FILM COMMISSION proiezione del video **'Skipping'**, Venezia