

FRANCESCO LAURETTA

Ispica (Ragusa) 1964 – vive e lavora a Firenze .

Mostre personali

- 2009 *Francesco Lauretta - Lacrimogeni*, Allegretti Contemporanea, Torino
- 2008 *Wherever, centro ricreativo di quartiere*, Galleria La Veronica, Modica
- 2007 *Scuola di pittura*, Galleria Civica di Trento, a cura di O. Berlanda e G.M. Montesano
Privato, Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano, a cura di F. Pasini
- 2005 *Non saremo noi*, C/O Careof, Milano, a cura di R. Pinto
Finisterre, Palazzo Bricherasio, Torino, a cura di L. Beatrice
Bubble Gum, Galleria Carbone.to, Torino
Tenetevi svegli!, Spazio Juliet, Trieste
- 2004 *Tenetevi svegli!*, Centro per l'Arte Contemporanea Casier, Treviso
Le metafisiche, Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano
- 2003 *Via degli astronauti*, Galleria Carbone.to, Torino
- 2002 *Matrimonia*, Galleria Sebastiano Amenta, Parma
- 2000 *Ceci n'est pas une pipe*, Galleria Carbone.to, Torino
- 1999 *Valori Plastici*, Carbone.to, Torino
- 1996 *Reliquia*, Studio d'Arte Recalcati, Torino
- 1994 *Novecento*, Care Of, Cusano Milanino (Milano)
- 1993 *Destinazioni*, Galleria Marco Noire e Studio d'Arte Recalcati, Torino
- 1992 *Percorso dal profumo*, Galleria Marco Noire, Torino
- 1991 *Envoi*, Unione Culturale Franco Antonicelli, Torino

Principali mostre collettive

- 2009 *Full Months*, TiQù, Total Quality, Palermo, a cura di E. Valenza
Ditalia. Contemporanei 2009, Civica Pinacoteca di Follonica Amedeo Modigliani, Follonica, a cura di M.C. Valacchi
HangART-7 Edition 13, Red Bull Hangar-7, Salisburgo, a cura di L. Reddeker
I was so much older then, I'm younger than that now, Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano, a cura di L. Beatrice
- 2008 *XIII Biennale d'Arte Sacra Contemporanea*, Museo Stauros, Santuario di S. Gabriele, Teramo
Artifacts Album di famiglia nell'arte contemporanea, Mirafiori Galerie, Mirafiori Motor Village, Torino
Questo mondo è fantastico. Vent'anni con Guido Carbone, Palazzo Bricherasio, Torino
Immagine la vita, Spazio Gerra, Reggio Emilia, a cura di E. Grazioli
Bateau Ivre, Azienda Agricola Icaro, Montepulciano (SI), a cura di M. Meneguzzo
- 2007 *Premio Agenore Fabbri*, Museo della Permanente, Milano / Stadtgalerie, Kiel / Künstlerhaus, Graz, a cura della Fondazione VAF
SIGNAL - segnali video, Casa Angioni, Cagliari, a cura di E. Marras
Smania, Virtual gallery Mariottini, Arezzo, a cura di E. Grazioli
- 2006 *videoREPORT ITALIA 04_05*, Galleria Comunale di Monfalcone (GO), a cura di A. Bruciati
Sicilia!, Galleria del Credito Siciliano, Acireale, a cura di M. Meneguzzo
La donna Oggetto, Miti e metamorfosi al femminile 1900-2005, Castello Sforzesco, Vigevano (PV), a cura di L. Beatrice
Drugo More, rassegna video, Civica Galleria Kortil di Rijeka, Croazia, a cura di M. Gorni
Media 06, galleria d'Accursio, Bologna, a cura di M. Gorni
Catodica, Teatro Miela e galleria LipanijePuntin, Trieste, a cura di M. Campitelli

- 2005 *Carla, Salvo e i Siciliani*, Andreattecontemporanea, Vicenza, a cura di L. Beatrice
Disegnando, Galleria Carbone.to, Torino, a cura di G. Carbone
Nunacartes, Museo Regionale di Scienze Naturali, Torino, a cura di I. Mulatero
Hype Gallery, Ex Fabbriche GEA, Milano
Come natura crea, l'uomo distrugge, Castello dei Conti di Modica, Alcamo (TP), a cura di V. Sansone
Senza dubbio! L'arte torna a scuola, Comune di Trissino, Vicenza, a cura di M. Cingolani, L. Carcano
Heavy Food, Bergamo, a cura di P. Tognon e L. Nozze
- 2004 *La vostra automobile è una casa?*, Parco Foundation, Casier (Treviso), a cura di R. Vidali
Campo Neutro#1, Assab One, Milano, a cura di R. Pinto
- 2002 *Entr'Acte: The Basement Tapes (videoart screening)*, Palazzo Ariboldi, Bologna, a cura di G. Giannuzzi, M. Gorni, E. Volpato
ManifestTO, Via Montebello, Torino, a cura e con il patrocinio di GAM e Comune di Torino
Video.it, Ex Convento di San Pietro in Vincoli, Torino, a cura di M. Gorni ed E. Volpato
- 2001 *Pay Attention, Please*, MAN - Museo di Arte Contemporanea, Nuoro, a cura di L. Beatrice, C. Collu, F. Castro
Acuto, Museo Valtellinese di Storia e Arte, Sondrio, a cura di G. Semeraro e E. Massinelli
- 2000 *A.C. Sicilia 2000*, Galleria Civica d'Arte Contemporanea Montevergini, Siracusa; Galleria Reali Arte Contemporanea, Brescia; Interno Dum Dum, Bologna, a cura di G. Marziani
Porta d'Oriente, Bisceglie (Bari), a cura di L. Beatrice
Arte al muro, BIG 2000, Fiat Corso Marconi, Torino
- 1997 *Nuovi Arrivi*, San Filippo, Torino.
Maestri del colore, Castello di Barone, Barone (Torino)
Aperto, Italia '97, Trevi Flash Art Museum, Trevi (Perugia)
Alta Marea, Centro Adriano Olivetti, Ivrea (Torino)
Disumanesimo, Casa d'Artista, Torino
- 1996 *Mediterraneo*, Stage internazionale di Scultura, Convento Suore Domenicane, Ispica (Ragusa)
Art pour art x 3, 14, Galleria Cheiros, Vicenza
- 1995 *Giardini dell'Arte*, Torino
- 1994 *Equinozio d'Autunno*, Castello di Rivara, Torino
Accumulazioni, Galleria Marco Noire, San Sebastiano Po (Torino)
- 1993 *Materiali natura*, Parco WWF, Vanzago (Milano)
Domus Artis, Galleria Gualco, Chiavari (Genova)
Pose, Sacro Monte di Varallo, Varallo (Biella)
Art is life, Museo dell'Automobile, Torino
- 1992 *Arti visive proposte, mostre giovani artisti*, Centre Culturel Français, Torino
- 1991 *Autoritrattare*, Galleria Fossati, Torino
- 1989 *Luoghi aperti*, Convento Suore Domenicane, Ispica (Ragusa)
Sicilianova, Palazzina Cinese, Catania
- 1987 *72a Colletiva di Pittura*, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia
- 1985 *La nuova creatività*, Centro d'Arte Contemporanea, Siracusa
- 1984 *Aspetti della nuova pittura*, Ex mercato comunale, Avola (Siracusa)
- 1981 *Senza Titolo*, Unione Culturale, Ispica (Ragusa)